

Zastosowanie panelu DDA w Pracowni Konserwatorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

Autor:
Krzysztof Goździcki
Autor zdjęć:
pan Roman Stasiuk

Tczew 10.05.2018



ndt-net



URZĄD DOZORU TECHNICZNEGO



INSTYTUT SPAWALNICTWA

Polskie Spawalnicze Centrum Doskonałości

NDTEST[®]

LINETECH



Tczew 10.05.2018

ndt-net

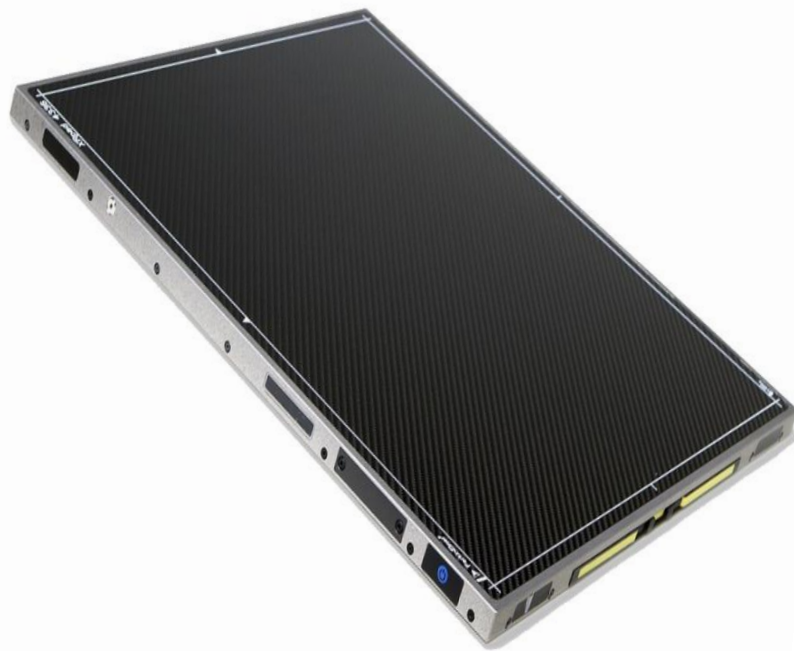
Generator promieniowania x-ray

ERESCO 42 MF4

Zakres od 5 do 200 kV



Panel detekcyjny – XRpad 4336



Obszar obrazowania 43x35cm

Matryca a-Si

Dynamika – 16bit

65 536 odcieni szarości

Rozmiar pixela - 100 μm

Połączenie wi-fi

Czas akwizycji obrazu -
sekundy

Zasilanie z baterii - 3h pracy

Software XVu

Otwarty, program do NDT

Akwizycja, analiza i archiwizacja cyfrowych obrazów rtg
z CR, DR, digitalizer

Polska wersja językowa

Eksport obrazów do TIFF, JPG, DCM

Tworzenie definiowanych baz danych



Budowa technologiczna obrazu – opracowanie światła bielami ołowiowymi i cynkową



Obiekt na podłożu drewnianym z parkietem (Parkietem)
problem naświetlania stożkiem przy składaniu obrazów



Tczew 10.05.2018

Ikona – przykład sklejenia zdjęcia



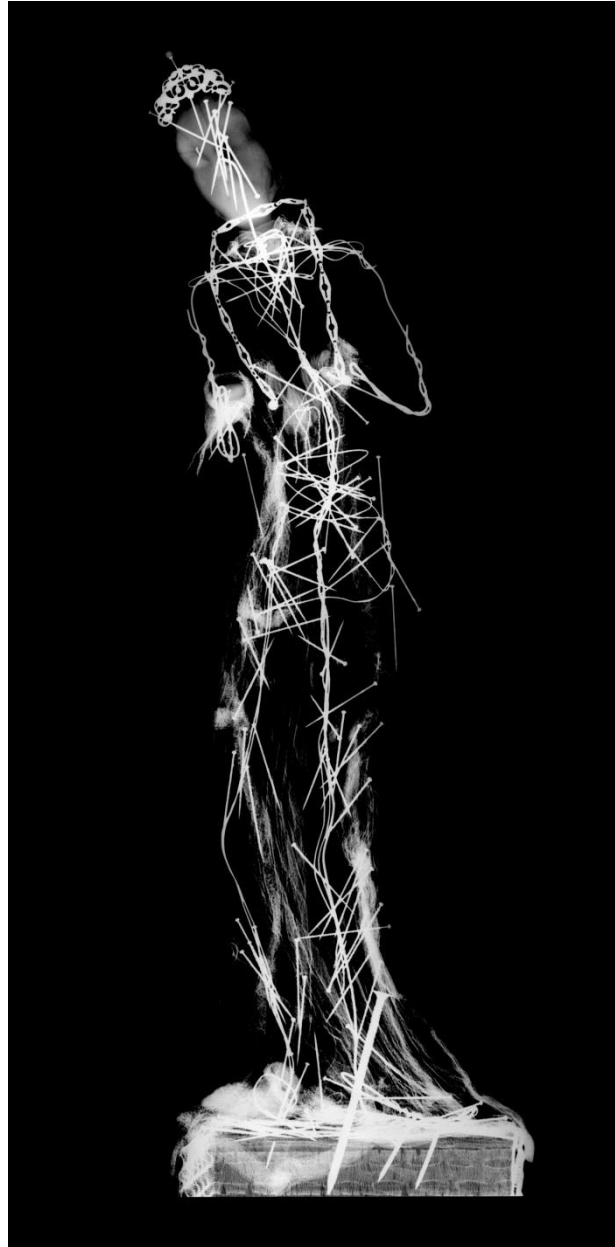
Tczew 10.05.2018

Rzeźba - konstrukcja rzeźby papierowo gipsowej dekoracja teatralna



Tczew 10.05.2018

Lalka - budowa lalki szmacianej wykonanej z tkaniny - decyzja o konserwacji zachowawczej ponieważ konstrukcja oparta na szpilkach



Tczew 10.05.2018

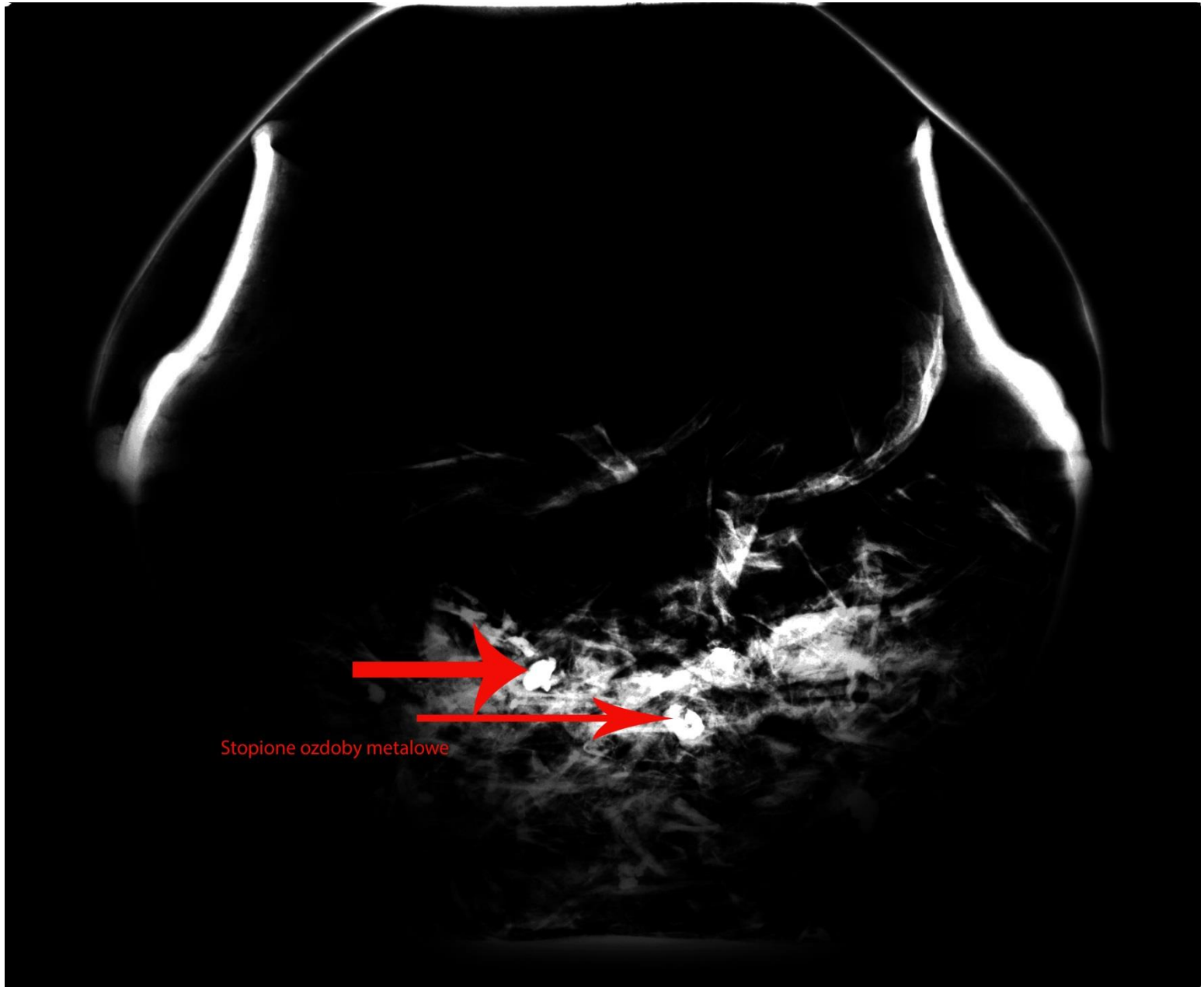
Urna



Tczew 10.05.2018



Tczew 10.05.2018



Tczew 10.05.2018